13./14.6.2009

SAMSTAG & SONNTAG ab 13 Uhr, Sonntag verkaufsoffen





6.KUNSTTag Essen-Werden







Zum 6. Mal wird sich Werden wieder in einen Kunst-Ort verwandeln. Über die letzten Jahre konnten wir den KUNSTTag inhaltlich und geografisch entwickeln, mit dem Ziel, wertige Kunst im wertigen Umfeld zu zeigen.

Die Ausstellung der Kunst beginnt auf der Velberter Straße beim Autohaus Winkelmann und erstreckt sich über das Marien-Gymnasium, die gesamte Altstadt, die Folkwang Hochschule, den äußeren Bereich Heckstraße Richtung Forstmannstraße und die Lokalitäten der Ruhrtalstraße.

Am Samstag und Sonntag stehen wieder viele Ladenlokale den Künstlern als Ausstellungsräume zur Verfügung. Auch die St. Lucius-Kirche, die Ev. Kirche und die Basilika werden dieses Jahr Schauplatz weltlicher Kunst sein.

Am Samstag und am verkaufsoffenen Sonntag stehen die Künstler ab 13 Uhr bis in den Abend zu Gesprächen bereit. Bringen Sie Ihre "alten Schätzchen" mit zum Brunnen – aus "Alt mach Neu". Der KUNSTTag wird erneut die Gelegenheit bieten, die Künstler persönlich kennen zu lernen, unterschiedliche Kunstwerke zu erleben und erwerben zu können.

Musik

- · Ensemble RuhrKlang, zusammen mit dem
- "Jungen Ensemble" der Werdener Musikschule
- · A Capella Gesang
- · Gesang, begleitet vom Klavier
- · Spiel der "Shakuhachi" (Bambus Flöte), bei D. Ossen.

Der 6. Kunsttag Essen-Werden wird unterstützt von







Öffentliche Verkehrsmittel

Nutzen Sie die öffentlichen Verkehrsmittel S-Bahn, Nr. 6

- · Bahnhof Werden
- · Bahnhof Hügel, Fußweg über das Wehr Busse der EVAG, Nr. 169, 180, 190 und SB 19

Weiße Flotte

Zustieg in Kettwig

- · Ausstieg an Gustav Heinemann Brücke
- · Kupferdreher Brücke
- Heisingen
- · Bis Wehr, Fußweg nach Werden

Parkplätze

- · Marktplatz/Feintuchwerke, an und hinter Basilika/Brückstraße
- · Velberter Straße, Zoo Becke, EDEKA
- · Porthofplatz, Winkelmann/Marien-Gymnasium
- · Schulhof, Werdener Gymnasium, Joseph-Breuer-Straße
- · Parkplatz S-Bahnhof/Löwental
- · Ruhrtalstraße, Parkplatz der Fa. Praktiker,
- · Laupendahler Landstraße, Anfahrt über Wesselswerth/Hohensteinweg
- · Parkplatz Baldeneysee/Regattaturm, Fußweg über das Wehr
- · ausgeschilderte Flächen

Rad- und Fußweg

über den Leinpfad, an der Ruhr entlang – Ruhrradwanderweg













Die MEDIENGRUPPE STEGENWALLER, seit 1998 in Essen-Werden ansässig, errichtet ein neues Bürogebäude an der Ruhrtalstraße 67.

Hier produzieren wir Zeitschriften wie GLÜCKS-REVUE, SMAG-Magazin, RÄTSEL TOTAL und viele mehr. In unserem modernen Unternehmen beschäftigen wir zurzeit 80 Angestellte, darunter 10 Auszubildende.

Die MEDIENGRUPPE STEGENWALLER -Ihr Zeitschriftenverlag vor Ort

Ruhrtalstraße 52-60 45239 Essen Fon 0201 • 95980-0 Fax 0201 • 95980-10 www.stegenwaller.de



























| | | | | S | | | 7 (8) | | 5 101 | | | | | |
|---|--|---|------------|------------|---|--|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------|--|---------------------------|---|--------------------|
| Nr. Ausstellungsort | Künstler | Kunstrichtung | | Heier | \ | | | | | | | | MHT | |
| 1 MTW Automobile Velberter Str. 2 | Rüdiger Pahl | Groß-Plastiken | | 운 | | | | The same | | | | TILLE | | |
| 2 Marien-Gymnasium, | Galerie Dagmar Reimus: | | | _ | 1711 | | 46 47 48 49 | | | 13 D | | | | |
| Brückstr. 108 | Ladislav Hlina | Skulpturen | | | \ | ∖ | neisterhaus / her Münle / E | Luciuskirche | e \ \ \ | 1/4 | | | | |
| | Karl Grunschel Raimund Franke | Skulpturen Skulpturen | | } | | / Neukirch | her Mühle | orstmannstr. | : [] | 1115 | 16: 4 | | | |
| | Prof. Wolfgang Binding | Skulpturen | // ' | | | $\neg \mid \mid$ | V D | . | | | | | 12-11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| | Jasminka u. Milan Dimitrijevic | Malerei | | | | | | | | Marienschule | 10/11 | 1 1 1/4' | | |
| | Jörg Hanowski Cornelia Fabricius | Glasobjekte Keramiken | // | | | | 45 | 1/1/1 | | TI Brief He | | 7 1 1 2 2 | Viehauser Berg | |
| | Robert Horn | Zeichnungen | \\ | | | Hai | us Heck | | | 11 1/35 % | 7 11 12 | Market - | Viehauser | hope of the second |
| | Gaby Mett | Textilgestaltung Holzbildhauer | // | |] | | | | | | ١ | | | |
| | Herbert Lüttenberg Fa. Kaes | Skulpturen | | | | | | | | 1 1 10 | | | | |
| | Victoria Peek | Collagen | | | | | | 71/ | Ev. Kirc | hel) \ | | | | |
| | Claudia Eckert | Skulpturen | | | | | | 111 | 44) | 7/ 1 | MAK | 17 | | |
| | Karola Teschler Marlies Rube | Malerei Malerei | | | | _ \ | | 42\\\\ | | 7 11 11 | A / A | | | |
| | Ellen Schierling-Weinreich | Agua-Tinte | | l g | | P | | | | | | | | |
| | Katherine Tinteren-Klitzke Renate Bonin | Textilmalerei Skulpturen | | l a | | | 7/ | | | | | | | |
| | Mayka Gembala-Dauksza | Skulpturen | | Strang | | | 1 | 1/ / // | | | | | | |
| | Lebenhilfe Haarzopf | Ausstellung der Arbeiten | | ē | | | , - | | THE THE | 1 | | | | |
| | Kunstkurse des Marien Gymnasium | "Dialog" - Malerei und Objektarbeiten | | Heier | | | | | THE | 7 50 7/ | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | | | |
| 3 Basilika Paradies | Prof. Dr. Heinz Dohmen | Malerei | // | | | | | 1 4 | 2 | | 5-11 | | | 2 \ |
| Empore | Ausstellung | Clemens August Kardinal von Galen - | | | | Breuer-Str. | Post | 40 | Stall 1 | | | | P ' | Kliniken |
| 4 Folkwang Hochschule | Christiane Bockx | Der Löwe von Münster Malerei | | | Joseph | 69 | Post P | 39 | 8 37 Nigs | straise | $\Pi \vdash$ | | | 6 |
| Neue Aula | Lida Bräter | Hundemalerei |) / | | | 7 7/1/ | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | thr | | | | 3 |
| | Carola Engels Ursula Hein-Heusen | Installationen Radierungen/Objekte | | | \ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | | | 3 | 6 4 | | 7 | 7 1811 4 | <u>_</u> <u>_</u> <u>_</u> <u>_</u> <u>_</u> <u>_</u> | F.S. |
| | Vassilki Karampartaki | Malerei | | | <u> </u> | | 1 | STILL | 35) \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | Haus F | uhr | | J. Str. | ~ % /// T |
| | Wanja Richter-Koppitz | Objekte/Bilder | | | | | 68 | ATHE | Pelikan | Haus. | 117 | | Pattbergstr. | |
| | Hans-Joachim Kasselmann Miriam Giessler | FotoGrafiken/Collagen Bilder, Objekte, Kiör | | /// ' | \ \ \tilde{E} \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | Sial T | 67 | 5 | bru | innen | | | | Q. |
| | Hubert Sandmann | Bilder, Objekte | / / | /// | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | 8 | é 00 1 | Grafenstraße | Haus | Fuhr | | | | Siid |
| | Andre Yuen Jörg W Schirmer | Fotocollage Objekte | | // | Schwimmbad | P | 64 | | | | | | P | |
| | Ruth Steinkamp-Malz | Installationen | // | / / \ | | | 53 | 54 | | 21151 | | h - 1 | | |
| | Inge Welsch | Malerei | | / [| / / w / | 1 | | T | | leg - | | 1 // 1 | | |
| | Herr Welsch G.O. Wabbel | Malerei Skulpturen | | / \ | | | 58 | | | lassi H | 1 | | | |
| | R.Wabbel-Hilbig | Malerei/Skulpturen | = | | | | 5 | | 29 30 | \° _ | \ | 28 | | |
| 5 First Reisebüro6 Fleischerei Mirbach | Julianna Baranowski Andrea Heitfeld | Malerei Malerei | | | | | | 1 | | 77 | | St. Lud <mark>geri</mark> | 1 / % | |
| 7 Jugendzentrum im | Kinder und Jugendliche | Projektarbeit, "Hundertwasser"; | | 1 4 | P S | | Romanisc | hoe | | | 27 | Altenheim | | 5 |
| Wesselswerth | aus dem Haus | Workshop-Angebote | | mnasium | P Juleustraße | | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 2 | | | | | |
| 8 Fa. SB Connect 9 Blumen Dahlmann | M.J. Weinrich Marlis Hönisch | Grafik und Malerei Ölmalerei - Farben ist das Leben, | | asi | afe. | MIL | Haus 59 | Rati | haus 25 T | | B | rückstr. 🛶 | V | /elberter Str P |
| | | abstrakte Landschaften | | 1 1 1 | | | (2) (0) t | | ilaus | | | | WC WC | 25 |
| 10 Cafe/Restaurant Werden | Eckhard Syska Gereon Buchholz | Malerei Bücher über Werden | | 18 | \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ | 3/1/11 | 63 61 | | 16 Ludge | erus | | | 1 14/1 = [| asin |
| 11 "Unter der Brücke" | Maike Daum | GEMEINSAM - BRÜCKEN - BAUEN. Farbe be- | | اقااا | | 155 | 1) 23 | (17) | Brunn | en (H) | | | | Feintuch 🖁 |
| am Bootsanleger 12 Optik Elsweiler | Ewe Klausmann Monika Jacob | kennen an der Gustav-Heinemann-Brücke | | F | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | | | 18 | | | | | | Werke 5 |
| 13 Sparkasse Essen * | Norbert Pielsticker | Papierskulpturen, Reliefbilder, Collagen Skulpturen | | 1 2 | Aula | 2 | | 1 HTI / | | //// | , 3 | ilika St. Ludgel | rus) :\ | -Le |
| 14 Nobilis - Wohnaccessoires | Theo Schröer | Bunte Welt | \ | N S | | 1 | 1 411 | 144 | | | Bas | ilika St. Lass | | P Zari |
| 15 Buchhandlung Folgner16 Ludgerus-Brunnen | Anne Krämer Ulrich Krämer | Skulpturen Stahl im Brunnen Aktion "Alte Schinken - | | | 1-11 | OSTAL TO | | 1 12 1 | | | | | Kräuter | |
| - | Aloys Cremers | wieder Neu "bitte mitbringen !! | | \\ | | A STORY | - Jeffy | | | | | | garter | |
| 17 Geno-Volksbank * | Mechthild Frölich | Malerei, Acryl auf Leinwand "Seelenlandschaften" | | \\ | X | (P) | | | 6 | | | 7 — | | |
| 18 Löwen Apotheke * | Hanna Horst | Pflanzen Porträts | <u></u> | Bootsv | erleib | | | | | | | Folkwa | ng- | |
| 19 Glas/Porzellan Stöbener | Uje Fenger | "Lokalfarben zu Malfarben" | \ | \ | | | Abteistrals | 8 | | | | Hochse | chule | • |
| 20 Mobile World 24 21 Brück Apotheke * | Britta Vogel Hanna Horst | Farb-Fantasien Pflanzen Porträts | ' | \ | | 1 | 1 | 9 | | | | | | |
| 22 Fa. A. Kröber | Daliah Sölkner | Malerei | 7 | 4 | | | TETINI | | 5 | | | | | |
| 23 National Bank * 24 Hirsch Apotheke * | Sabine Prause Mechthild Marquardt | Moderne Malerei Malerei / Werdener Motive | | \ ① | | | | AT JA | TTY | | _ | | | |
| 25 Rathaus-Vorplatz | Roger Löcherbach | Holz-Skulpturen | alstr | | | | Bur | | 7117 | | | | الح ال | |
| | Jörg Schulze-Roloff | BetonArt | H S | | | | Bungertstr | Taßo T | | - One | | | | |
| | Paul-Gerhard Schmitt Anja Weinberg" | Skulpturen Skulpturen | 2 7 | | | | 1 647 | 7 | | | 1000 | | | |
| | Ruhr-Atolle 2010 | Info-Stand | | ace E | | | 1 17 | 17 | Leine | | | | 4 | |
| 26 Deutsche Bank * | eigener Künstler | Chaletrum day Malechilla | Brück | SE FLON | | P | | | | permarkt | > 1) // | | P | |
| 27 Gaststätte/Hotel Domstuben großer Saal, kleiner 2.ter Rau | m Mareike Spalteholz | Spektrum der Malschule Skulptur/Fotografie | | 7 | P/ / | | 1 / 1 / 1 | 1 | Wer wer | Zilliai Ki | 1 | | | |
| 28 Altenheim Stiftung | Malwerkstatt | Ausstellung von Arbeiten der Bewohner, | 4 | | | Ritter- 72 ga | asse | | | MILE | 1 | | | |
| St. Ludgeri | "Ein Haus voller Farben" Maria Wuch | Angehörigen und Mitarbeiter (Aquarelle, Gouachen, Zeichnungen) | ~ | PALDINEY | | The state of the s | | | | MICLET | 4 | | | |
| | IVIATIA VVUCII | doudchen, Zeichhungen) | | | 1/85 | | 17 | | L- // | 1 | | | | B |
| | | | | Haltes | tollo (15 } | | 4 | elsi | | H | THE | | THE WAR | |
| | | | | COMPS | | | | 11/00 | | | | | | 0 / (10)/0/ |

| | Ausstellungsort | Künstler Sigrid Kuntz | Kunstrichtung |
|----------------|--|--|---|
| | Hörakustik Kampmann Delikatessen Hüls | Sigrid Kuntz Paul-Gerhard Schmitt | Malerei Skulpturen |
| 30 31 | Schuhladen II Ponte | | |
| | Schuhhaus Bohnen | David Hanykyr Kreativgruppe der | Fotografie Acrylmalerei |
|) _ | octivitians politicii | Lebenshilfe Essen | Actyllilatetei |
| 33 | Kokosnuss Reisen | Siegbert Altmiks | Skuplturen |
| 34 | | eigener Künstler | Skupituicii |
| | Papermoon | Martina Strahl | Plastiken / Malerei |
| | Jule Avantgarde | Prof. Volkmar Goymann | Skulpturen |
| 37 | Wäscheladen Unterhansberg | Peter Handel | Gemälde |
| 38 | Heijsters, Herrenmoden | Hans-Jürgen Kötter | Stahl-Skulpturen |
| 39 | Roland Apotheke * | Dr. Hans Achterfeld | Farben in Aquarell-, |
| | | | Acryl- und Ölgemälden |
| 40 | | Christof Mika | Malerei |
| 11 | INTERNI | Wolf Dietrich Lipka | Malerei |
| | Studio D. Ossen | Dorle Ossen | Ikebana + Musik |
| 13 | Schmitz Junior | eigener Künstler | |
| 14 | Buchhandlung Evangelische Kirche | Marianne Kühn | "Engel von Bagdad" |
| | Evaligetische Kirche | | |
| | | Sukyun Yang und Insook Ju | Fotografie |
| 15 | Gemeindehaus | Fiona McLardy und | Zeichnungen/Objekte |
| ŧ, | "Haus Heck", Saal unten | Benedikt Sunderhaus | Zeiciiiuiigeii/Objekte |
| | "Haus Heck , Saar anten | Elke Gramatke | Malerei |
| | Saal oben | Tonarbeiten der VHS-Gruppe | Malcici |
| | Juli Obeli | Plastische Gestalten, | |
| | | Ltg. U.Oberhoff" | Tonarbeiten |
| 16 | Kath. Lucius-Kirche | Anne Friederichsen | Würfel "Ecco Homo" |
| 1 7 | Bürgermeisterhaus | Jacques Leiser, Montreux | Fotografie |
| | - | Wolfgang Kleber | Fotografie |
| 18 | Fotostudio Schleßelmann | Kuno Lange | Plastiken / Malerei |
| | Neukircher Mühle 26 | Rüdiger Schleßelmann | Fotografie |
| | Restaurant Incontro * | David Hanykyr | Fotografie |
| 50 | | Jens Langholz | BRÜCKENSCHLAG 2008: |
| | Forstmannstr. 64 | cul vi ii | "Pariser Banlieues – Fotografien |
| | A 1 2 M/2 1 | Silke Nelius | aus den Pariser Vorstädten |
| 51 | Anka`s Wäschemode | Marlies Lunau | Objekte |
| 52 | Mikus Parfümerie | Anja Köller | Malerei "Bad Painting" |
| 23 | Buchhandlung Schmitz | eigener Künstler Maria Bussmann; Marianne | Augstollung Claulaturen |
| 94 | EngelWerden | | Ausstellung Skulpturen |
| - | Steffi's Fashion Corner | Becher und Beate Gärtner Ari Kandege | Neue Impressionen vom Ruhrstadtmale |
| | Ot en Siens | Lucia Erb | Bildercyklus "Mutter-Kind", Öl auf Leinv |
| | Abraham Konditorei | Maria Bussmann | Performance: wie eine Skulptur entsteh |
| ,, | Werntges | Marianne Becher | reflormance, wie eine skulptur entster |
| | Weilinges | Beate Gärtner | |
| 58 | Goldschmiede M. Badry | Eva Krembel | Fotografie - Thema: Bauhaus |
| | Altstadt Goldschmiede | Fee Brandenburg | Objektkästen, Collage & Illustration |
| | Göbel | Mareike Engelke | , |
| 50 | | Heinz Kroniger | Aguarellmalerei |
| 51 | Klöcker´s-Kaas-Kate | Gerd Kruft | Glasobjekte |
| 52 | Excl.Secondhand | Patrizia Hermann-Steinhoff | Malerei |
| | Damenmoden | | |
| 63 | | Kreativ-Punkt: | Seidenmalerei, Mosaik, |
| | Beate Wittsiepe, | Collagen | |
| | | Charlotte Kennemann, | Malerei |
| | 7 1 00 | Isabell Druwen | |
| 54 | | Dea Tils | Malerei |
| 55 | | Susanne Herdick | Malerei / Skulptur |
| 56 | Kindermoden Froschkönig | Anne Schmidt | Plastik,,Emanuel" |
| 57 | Blumen Fee | Scarlett Schauerte | Installationen |
| 68 | O:Kai Mode | Antje Haller | Öl auf Leinwand, "Menschen in Bewegu |
| 70 70 | O:Kai Trend (Passage) | Valentin Rusin | Malerei |
| 70 71 | Hörakustik Schädel "Kunst-Insel" | Christoph Lörler kunstwerden e.V., | Fotografie |
| 1 | "kunst-insei Ruhrtalstraße | Udo Karkuschke; C.U. Frank | Skizzen, Technik zum |
| | Tor 1, Nr. 17 A | Ruhr-Atolle - Norbert Bauer | Ruhr-Atoll "Rettungsring" |
| | Tor 2, Nr. 19 A | u. Ateliergemeinschaften: u.a. | num /non,,nettungsing |
| | Tor 3, Nr. 33 | Karin Christoph | |
| | 101 3, 111. 33 | Johanna Faber (1) | |
| | | Ulrike Janßen (1) | |
| | | Hanna Horst | |
| | | es stellt aus: Marianne Kühn | |
| | | Marlies Lunau | die Ateliers sind offen |
| | | Elham Vahdat | zum Besuch |
| | | | Za Desucii |
| | | Affelle Munster-Honnensack | |
| | | Anette Münster-Hoppensack Christiane von Wittgenstein | |
| | | Christiane von Wittgenstein | eigene Künstler |
| 72 | Architekturbüro C. Grotegut | | eigene Künstler "Die begehbaren Skulpturen Erwin Heeri |

^{*} Ausstellung nur innerhalb der Geschäftszeiten